

Prosimy, by przysyłane do redakcji artykuły naukowe były przygotowane wg następującego porządku:

- 1.Imię i nazwisko autora
- 2.Afiliacja (uczelnia)
- 3.Tytuł artykułu
- 4.Treść artykułu z uwzględnieniem struktury tekstu: wstęp, rozwinięcie, zakończenie; druga z tych części powinna zostać podzielona na odpowiednie dla danego tematu podpunkty
- 5.Streszczenie w języku, w jakim przygotowano artykuł
- 6.Bibliografia (według zasad podanych poniżej)
- 7.Tytuł artykułu w języku angielskim (jeśli sam artykuł nie jest napisany po angielsku)
- 8.Abstrakt po angielsku (zastrzeżenie jak wyżej)
- 9.Nota o autorze (uczelnia, zainteresowania badawcze, wybrane publikacje/osiągnięcia itp.)

W bibliografii i w przypisach stosujemy następujące zapisy:

1.Książka: inicjał imienia autora i nazwisko, tytuł książki, miejsce wydania, rok wydania.
PRZYKŁAD: W. Tatarkiewicz, *Dzieje sześciu pojęć*, Warszawa 2011.

2. Książka będąca przekładem (na j. polski, jak w przykładzie, lub inny - analogicznie, zgodnie z opisem na stronie tytułowej cytowanego tytułu): inicjał imienia autora i nazwisko, tytuł książki, tłum. inicjał imienia i nazwisko, miejsce wydania, rok wydania.
PRZYKŁAD:M. Heidegger, *Bycie i czas*, tłum. B. Baran, Warszawa 2013.

3.Praca zbiorowa pod redakcją: tytuł, red. inicjał imienia i nazwisko, miejsce i rok wydania.
PRZYKŁAD: *Zwrot performatywny w estetyce*, red. L. Bieszczad, Kraków 2013.

4.Artykuł w pracy zbiorowej: inicjał imienia i nazwisko autora artykułu, tytuł artykułu, [w:] tytuł pracy zbiorowej, red. inicjał imienia i nazwisko redaktora, miejsce i rok wydania.
PRZYKŁAD: J. Wachowski, *O performatywności sztuk performatywnych*, [w:] *Zwrot performatywny w estetyce*, red. L. Bieszczad, Kraków 2013.

5.Artykuł w czasopiśmie naukowym: inicjał imienia i nazwisko autora artykułu, „Nazwa Czasopisma” rok wydania, numer/tom.
PRZYKŁAD:
L. Sosnowski, *Koniec historii i początek sztuki*, „Estetyka i Krytyka” 2013, nr 30 (3).

W Zeszytach Naukowych Koła Nauk Politycznych UJ stosujemy polskie skróty.

Jeśli cytujemy fragment tekstu innego autora, konieczne jest wskazanie stron, na których dany cytat się znajduje. W trakcie prac redakcyjnych pozostajemy w kontakcie z Autorem artykułu. Kwestie tutaj nieuregulowane będą przedmiotem osobnych ustaleń drogą mailową lub poprzez fanpage KNP na Facebooku.